

Companies & Products

ArcLuce

FOBO è uno spot orientabile per l'illuminazione di negozi e spazi espositivi. Il design è una sintesi tra le curve del cilindro e le linee decise del parallelepipedo che si fondono pur garantendo l'isolamento termico delle componenti ottica ed elettrica. Le applicazioni sono a binario, a parete e a soffitto. Proposto con tre ottiche (concentrante, spot, diffondente) e in due misure per ospitare un'ampia gamma di sorgenti luminose tra cui LED, è realizzato in alluminio pressofuso ed è orientabile fino a 340° sull'asse orizzontale e a 90° sull'asse verticale.

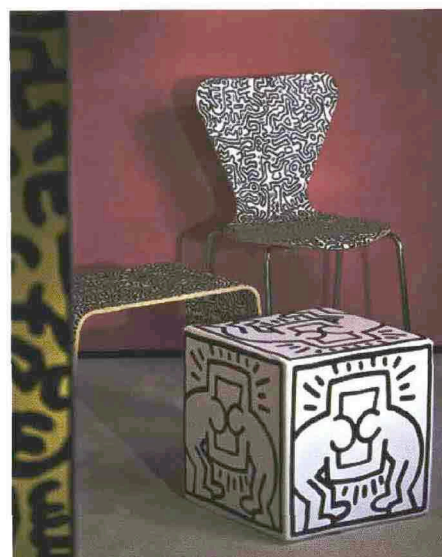
FOBO is an adjustable spotlight designed to illuminate retail and exhibition facilities. Design features the curves of a cylinder and the sharp lines of a parallelepiped, which are blended together but still able to ensure thermal insulation of lens elements and electrical parts. It's available in track, wall and ceiling mounted versions. Thanks to a choice of three lenses (concentrating, spot and diffusion types) and two sizes, it can accommodate a wide range of light sources, including LEDs. Made of pressure cast aluminium, and can be adjusted over 340° (horizontal) and 90° (vertical).



Creativando

Cubolibre è sgabello o tavolino. Immagini e lavori: Figures, Happy Family, Keith: Keith Haring; Makkia, Toujours White, Toujours Black, Amore Nero, Amore Fluo Fuxia: Laura Ellero; Flowers: Carlo Muttoni; Red Passion: Federico Gregorutti; Kiss: Katrin Komianc; Mondrian Style: Renzo Schiratti. *Andalù* è uno stool da utilizzare come tavolino o sgabello. Designer: Makkia, Laura Ellero; Keith: Keith Haring; Flowers: Carlo Muttoni; Red Passion: Federico Gregorutti; Stripes, Pop Black e Pop White: Laura Ellero; Mondrian Style: Renzo Schiratti.

Cubolibre is a seat, stool or low table. Images and artworks: Figures, Happy Family, Keith: Keith Haring; Makkia, Toujours White, Toujours Black, Amore Nero, Amore Fluo Fuxia: Laura Ellero; Flowers: Carlo Muttoni; Red Passion: Federico Gregorutti; Kiss: Katrin Komianc; Mondrian Style: Renzo Schiratti. *Andalù* is a stool, can be used as low table, stool or sit. Designer: Makkia, Laura Ellero; Keith: Keith Haring; Flowers: Carlo Muttoni; Red Passion: Federico Gregorutti; Stripes, Pop Black e Pop White: Laura Ellero; Mondrian Style: Renzo Schiratti.



Flexform

Flexform ha aperto a Londra uno spazio monomarca con Interdesign, partner dell'operazione, nel design district di Chelsea. Il format espositivo comprende, oltre a divani e poltrone (core business dell'azienda) anche accessori, lampade, vasi e tappeti. Lo spazio offre ai progettisti un canale privilegiato per le forniture contract e i progetti studiati *ad hoc*. Il forte interesse suscitato da molti prodotti best-seller (*Groundpiece*, *Cestone*, *Lifesteel* e *Feel Good*, tutti firmati da Antonio Citterio) hanno indotto Flexform a creare questo spazio dedicato ai professionisti.

Flexform opened in London an area with brand Interdesign, partner for this operation, in the design district of Chelsea. The exhibition format includes, in addition to sofas and armchairs (core business), even accessories, lamps, vases and rugs. The space offers to designers a conduit for the supply contract and projects designed *ad hoc*. The strong interest shown by many best-seller (*Groundpiece*, *Cestone*, *Lifesteel* and *Feel Good*, all designed by Antonio Citterio) led Flexform to create this space dedicated to professionals.



Kristallux

Best. È una collezione nuova in tutto, dal profilo ottone di sezione unica al cristallo marmorizzato bianco o nero, nuova nel design per un pubblico attento e preparato. Solida, funzionale e con la massima cura dei particolari. *Alibi.* Raffinata, elegante, attuale, realizzata in profilo ottone molto particolare e cristalli acidati. La linea *Alibi* è una valida risposta a un mercato sempre più esigente e competente. *Also.* Un design tradizionale unito a una tecnologia d'avanguardia, materiali nobili e cura dei particolari sono le peculiarità della linea *Also*.

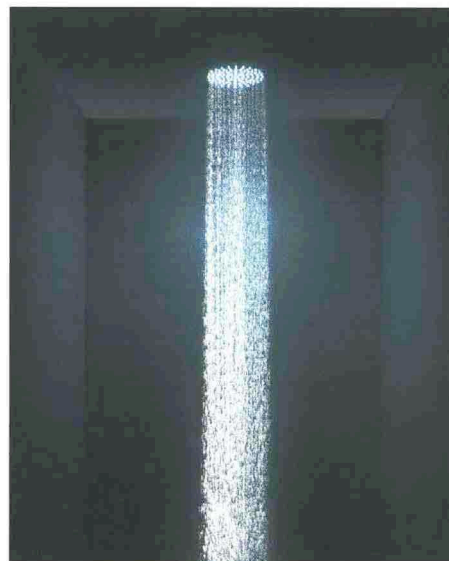
Best. A new collection where every detail means innovation: the bar stock brass material, the unique sizes and the white and black marble crystal. It's a new design for well informed consumer. It's a solid and functional line where each detail is given the greatest care. *Alibi.* Sophisticated, elegant, modern line made of special bar brass stock and frosted glass. The collection is the right answer to an even more demanding and exclusive consumer. *Also.* A traditional design combined with the newest technology, quality of materials and attention to details.



Mamoli

Le ultime evoluzioni delle serie di rubinetteria **Mamoli** permettono di sfruttare i benefici della cromoterapia. Il bagno si trasforma in un'area benessere domestica. Acqua, luce e colore costituiscono una forza integrata che produce sul corpo un ventaglio di effetti, tutti mirati a ottenere ogni possibile sensazione di benessere. Una serie di LED integrati nel soffione trasformano infatti il getto d'acqua in un veicolo di luce e colore, attraverso un'ampia gamma di scelte cromatiche. Sono disponibili due programmi standard e nove colorazioni programmabili.

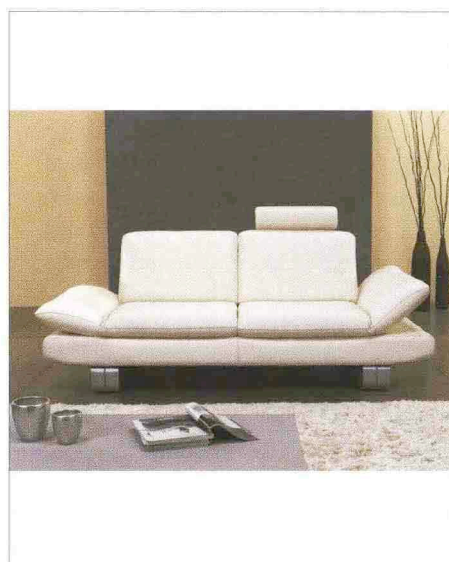
The latest innovations in **Mamoli** series of taps and fittings permit full use of the benefits of chromotherapy. Bathrooms are being turned into well-being areas within the home. Water, light and colour represent an integrated force that is able to synergetically produce a whole range of effects on our bodies, all targeted to obtaining every possible sensation of well-being. A series of LEDs integrated into the shower head turn the water jet into a carrier of light and colour, with a wide range of colour choices. With two standard programs and nine programmable colours.



Merolla Divani

Dieci anni al servizio del cliente. Il prodotto Merolla Divani è un investimento conveniente. Ogni collaboratore, all'interno di un team affiatato, onora con il proprio lavoro il passato dell'azienda continuando a offrire un prodotto di alta gamma a prezzi competitivi. Sia che si tratti di ordini per-venduti o di grandi commesse, la Merolla Divani è impegnata ogni giorno a fornire un buon servizio al cliente con consegne puntuali e un buon flusso di informazioni. La cura nella selezione delle materie prime e l'amore per il proprio lavoro permette di offrire ottima qualità a prezzi competitivi.

Ten years at the service of the customer. The product Merolla Divani is a convenient investment. Each employee, within a cohesive team, honors with their work the past the company, continuing to offer a sophisticated product range at competitive prices. Whether it's for-sale orders or large orders, Merolla Divani is committed every day to provide good customer service with on-time delivery and a good flow of information. The care in the selection of raw materials and love for work allows the company to offer quality at competitive prices.



Companies & Products

Neroacciaio

Neroacciaio ha presentato a Verona, ad Abitare il Tempo 2009, le nuove collezioni di lampade *A[round]* e *Tulipani*, di Daniele Mazzoleni. *Tulipani* si ispira alla Green Philosophy. I petali in pelle e lo stelo in acciaio ripropongono, nella forma e nelle proporzioni, il fiore d'Olanda. Lo stelo, molto sottile, lascia che il fiore si sposti in movimenti fluttuanti, come in natura. La fonte luminosa è una lampadina LED che permette di ottenere una luce diffusa grazie alla superficie ricoperta da 80 piccoli LED, che danno una resa di 30 watt consumandone solo 2,5. Durata: 100.000 ore.

Neroacciaio presented in Verona, at Abitare il Tempo 2009, the new collections of lamps *A[round]* and *Tulipani*, designed by Daniele Mazzoleni. *Tulipani* is inspired by Green Philosophy. The petals on the skin and the stem steel reproduce form and proportions of the flower of Holland. Stem, very thin, let the flower moves in fluctuating movements, as in nature. The light source is a LED bulb which produces a diffused light through the surface, covered by 80 small LEDs, giving a yield of 30, consuming only 2.5 watts. Runtime: 100,000 hours.



Novello

Al Cersaie 2009, insieme alla collezione *Max*, gratificata di un notevole successo commerciale, Novello ha presentato *Love*, una vasca, un lavabo e un piatto doccia caratterizzati dall'esclusivo design e dalla qualità dei materiali. La sua principale particolarità è il sistema aggregativo degli elementi, che permette di ottenere spazi più contenuti, di definire dinamiche particolari negli ambienti e di creare soluzioni inconsuete, come la piacevole silhouette determinata dalla continuità tra la vasca e il lavabo. La vasca e il lavabo sono in Cristalplan, il piatto doccia in Corian®.

Cersaie, 2009: together with the collection *Max*, rewarded with considerable commercial success, Novello presented *Love*, a bathtub, a sink and a shower featuring exclusive design and quality materials. Its main peculiarity is the aggregate system of elements, which produces smaller spaces, to define the particular dynamics of the rooms and create unusual solutions, like the nice silhouette determined by the continuity between the bathtub and the basin. The tub and the sink are made by Cristalplan, the shower is made by Corian®.



Rafemar

Easy Collection di Rafemar, la nuova collezione di mobili di base: *Oslo*, *Berlino* e *Sweet Liberty*. *Easy Collection* estende la gamma di articoli con divani dal disegno semplice, dove il comfort diventa la caratteristica principale. Divani semplici, convenienti, comodi e confortevoli. Divani creati e progettati per soddisfare le esigenze del mercato, cercando di affrontare quegli spazi che richiedono il loro massimo utilizzo: alti schienali, larghezza braccio, fondi 90-95... Molteplici possibilità di scelta a prezzi molto speciali.

Easy Collection by Rafemar, la nueva colección de sofás básicos: *Oslo*, *Berlin*, *Liberty* y *Sweet*. *Easy collection* amplía la gama de sofás presentando artículos de diseño básico y donde la comodidad se convierte en el eje principal. Sofás simples, asequibles, cómodos y confortables. Sofás creados y pensados para responder a las necesidades de mercado de hogar, tratando de dar respuesta a aquellos espacios que requieren un aprovechamiento máximo del mismo: respaldos altos, distintos anchos de brazo, fondos 90-95... Múltiples alternativas a precios muy especiales.



Rapsel

Rapsel Ofurò (nell'immagine). Ci immergiamo nell'arte del bagno giapponese grazie a questa vasca in legno dalle forme tradizionali e dalla tecnologia complessa. Doghe di legno di larice, stagionato ed essiccato, che al termine di lavorazioni e tecniche di assemblaggio formano una vasca confortevole e dalle morbide linee. Design: Matteo Thun e Antonio Rodriguez. Ancora di Rapsel è *Two Way*, unità doccia realizzata in Corian® e cristallo, caratterizzata da un doppio ingresso incorniciato da un portale, che le permette di essere utilizzata sia a parete che a centro stanza.

Rapsel Ofurò (image). Japanese bathing culture is celebrated in this new soaking basin. The larch wood of the comfortable tub was dried, formed and brought together in an elaborate technique. Slats of larch, seasoned and dried, at the end of the particular work and assembly techniques become comfortable and soft lines tub. Design: Matteo Thun and Antonio Rodriguez. Still by Rapsel is *Two Way*: this walk-in shower made by Corian®, accessible from two sides, is freestanding as room divider or installed next to a wall.



Rexite

Quando si parla di collettività pensiamo subito a un posto che riunisca i concetti di comfort, funzionalità e praticità di manutenzione. Oggi il tempo libero e la ristorazione rappresentano uno spazio di intervento importante per Rexite. Uno sgabello può essere "sollecitato" spesso davanti a un bancone; le sedie devono essere facili da spostare, da pulire o da impilare. Ma nel contract è importante anche l'abbinamento: lo sgabello e la sedia vanno abbinati ai giusti tavoli. Ecco una proposta vincente: la sedia *Olivia* e gli sgabelli *Zanzibar* abbinati a *Zanziplano* (nell'immagine).

When we speak about community, we immediately think of a place that brings together the concepts of comfort, functionality and ease of maintenance. Today, leisure and catering are important areas of intervention for Rexite. A stool can be "solicited" a lot of times in front of a desk, chairs should be easy to move, to clean or to be stacked. But for the contract pairing is also important: the stool and the chair must be matched to the correct tables. Here's a winning proposition: *Olivia* chair and *Zanzibar* stools paired with *Zanziplano* (image).



Samo

Samo si è presentata a Cersaie 2009 con un concept espositivo completamente rinnovato che prende forma dalla profonda convinzione che sempre più la doccia rappresenti una reale esperienza di senso. Leitmotiv erano lo stile e la funzionalità, e una filosofia all'insegna del benessere fisico ed emozionale. I prodotti della collezione *Trendy* erano inseriti in ambientazioni naturali, che, riflesse da specchi su tutte le pareti, accentuavano l'effetto di benessere e armonia. Ogni cabina doccia ha un proprio tema, un mondo fantastico per godere di infiniti attimi di quotidiano relax.

Samo was at Cersaie 2009 with a completely new exhibition concept that took shape from the deep conviction that more and more the shower is a real experience of meaning. Leitmotif are style and functionality, and a philosophy dedicated to physical and emotional. The products of *Trendy* collections were placed in natural environments, which were reflected by mirrors on all walls, accentuating the effect of prosperity and harmony. Each shower has its own theme, a fantastic world to enjoy endless moments of daily relaxation.

